

Eidsvoll Amatørteater

Stiftet 21. oktober 1978



ÅRSBERETNING FOR 2019

STYRET

Leder	Eline B. Lorentzen
Nestleder	Andreas Gravdal
Kasserer	Anne Marie Rømmerud
Sekretær	Christer Holtet Dahlin
Styremedlem	Bjørn Ivar Toftnes
Styremedlem	Anita Nyhagen
Styremedlem	Aina Sørensen
Styremedlem	Tone Winnem
Varamedlem	Frøydis Baukop

PRODUKSJONGRUPPELEDERE

Kulisser	Bjørn Dalbo
Rekvisitter	Britt Bunes
Kostymer	Sissel Kjærnsbeck
Sminke/hår	Merethe Aaslund Kjær
Lyd/lys	Jørgen Formoe
PR	Øivind Strand Sandbu/Frøydis Baukop

ØVRIGE GRUPPER

Valgkomitéen

Leder	Ragnhild Elise Owe
Medlem	Greta Klungseth
Repr. fra styret	Aina Sørensen

Revisorer Kjell Brendløyken og Elin Nystad

Regnskapsfører Sissel Kjærnsbeck

MEDLEMMER

Eidsvoll Amatørteater hadde i 2019 71 betalende medlemmer.

Eidsvoll Amatørteater har fem æresmedlemmer: Brit Bunæs, Jens R. Christiansen, Frøydis Baukop, Aina Sørensen og John Erik Vika.

MØTER

Årsmøte

Årsmøtet ble avholdt 11. mars 2019.

Styremøter

Det har blitt avholdt 10 styremøter siden forrige årsmøte.

Andre møter

- Flere møter med Lions i forbindelse med sommerens forestilling «Gull og Gråstein»
- To møter i koordineringsgruppa for prestegården (OVF's kontaktperson Arnstein Johnsen, menighetsrådet og Eidsvoll Amatørteater)

REGNSKAPSFØRING OG ØKONOMI

Sissel Kjærnsbeck har ført regnskapet. Likviditeten til Eidsvoll Amatørteater er pr. 31.12.2019 pålydende 1 630 347.

SCENEPRODUKSJONER

«Edel årgang»

Regissør: Jens R. Christiansen

Produksjonsleder: Jens R. Christiansen

Antall skuespillere: 20

Premieredato: 15.2

Antall forestillinger: 12

Vedlegg nr. 1

«Prøv med et smil»

Regissør: Bjørn Ivar Toftnes

Produksjonsleder: Greta Klungseth

Antall skuespillere: 14

Premieredato: 7.6

Vedlegg nr. 2

«Gull og Gråstein»

Regissør: Hanne Østby

Produksjonsleder: Anne Marie Rømmerud

Antall skuespillere: 31

Antall i band: 3

Premieredato: 28.6

Antall forestillinger: 4

Vedlegg nr. 3

«ReinStyr på Nordpolen»

Regissør: Hanne Østby

Produksjonsleder: Christer Holtet Dahlin

Antall skuespillere: 42

Premieredato: 15.11

Antall forestillinger: 8

Vedlegg nr. 4

KURS

For å være med på kurs må man være medlem i Eidsvoll Amatørteater, i tillegg kommer kursavgift.

Vår

4. trinn

Antall deltakere: 7

5. og 6. trinn

Antall deltakere: 12

Instruktører: Anita Nyhagen og Ingrid Grimdalen

Administrasjon: Eline B. Lorentzen

Antall kursdager: 10

Sted: kinosalen på Søndre samfunn

Innhold: teaterøvelser og folke-eventyr. Visning for foreldre siste kursdag

Vedlegg nr. 6

7.-10. trinn

Antall deltakere: 6

Instruktør: Tonje Trandum

Administrasjon: Eline B. Lorentzen

Sted: salen oppe på Søndre samfunn

Innhold: deltakelse på den kommunale UKM. Grappa gikk videre til fylkesfinalen. Gruppas bidrag ligger på UKM.no

Vedlegg nr. 5

Sommer

Barnekurs

Antall deltakere: 9

Instruktører: Kine Øglend og Anne-Marie Adriansen

Administrasjon: Frøydis Baukop og Tom Olsen

Sted: Vilberg barneskole

Innhold: Dramaøvelser og liten sjørøveroppsetning som ble vist under «Vanvittige dager»

Vedlegg nr. 7

Høst

4. -6. trinn

Antall deltakere: 14

Administrasjon og instruktør: Eline B. Lorentzen

Antall kursdager: 10 tirsdager i tillegg til en søndagsøvelse

Sted: kinosalen på Søndre samfunn

Innhold: teaterøvelser og utdrag med visning av Annie

ANDRE FRAMFØRINGER, TILTAK OG AKTIVITETER

«Postkassetrimmen»

Ansvarlig: Anita Nyhagen

Dato: 15. august

Innhold: underholdning for turgåere ved Eidsvollsbygningen og langs Andelva

Vedlegg nr. 8

Deltakelse på «Teaterdagene på Lillehammer»

Seks medlemmer deltok på Teaterdagene i september. De deltok på følgende kurs: sminke, spel, improvisasjon, monolog og barneteaterledelse. Teateret bekostet deltakeravgift og en middag for deltakerne.

Fellestur til Ullensaker kulturhus for å se «Jungelboken»

7 medlemmer dro i september for å se Riksteaterets oppsetning av «Jungelboken». Teateret fikk redusert billettpris. Tilbudet ble gitt til alle medlemmene i teateret

«Kulturnatt»

12. oktober ble det for første gang arrangert «Kulturnatt» i Eidsvoll. Teateret hadde åpen prøve med litt servering. Det kom ikke så mange utenfra, men deltakerne og noen foreldre hadde en koselig kveld på prestegården.

Ny nettside og skylagring

EAT har kjøpt domenet *eateater.no* og hjemmesiden er overført dit. Den redigeres via innlogging i wordpress, som vanlig. Domenet og e-post-adresser administreres av Bjørn Erik Gundelsby, som EAT har kjøpt domenet via. Det jobbes med en innloggingsside for medlemmer i teateret, hvor man skal ha mulighet til å laste ned videoer fra forestillingsarkivet.

Det planlegges at Andreas og Bjørn Erik holder et kurs for styret og produksjonslederne i bruk av sky-løsningen Nextcloud.

Innkøp

- Vi kjøpte et studioblitz-sett for å kunne produsere egne bilder av høyere kvalitet (til programblader, plakater og sosiale medier). Utstyret er lagret på prestegården.
- Det er kjøpt inn en bærbar høyttaler med Bluetooth-tilkobling som kan brukes på teaterprøver, kurs og møter. Denne står lagret under trappa på prestegården.
- I oktober 2019 ble det kjøpt inn 12 nye trådløse systemer. EAT har nå totalt 24 trådløse mikrofoner til bruk ved forestillinger. Innkjøpsprisen var ca 210 000,-. Vi leier ut mikrofonene etter avtale. Eidsvollrussen leide 12 mikrofoner til russerevyen i 2020.

Dugnader

Det er blitt holdt vår og høst-dugnad ute på prestegården. I tillegg er det avholdt **en vaskedugnad inne** og en kostymedugnad.

Stand

Teateret hadde en liten stand ifm. Vanvittige dager der vi markedsførte „ReiStyr på Nordpolen“ med konkurranse, der deltakerne kunne vinne gratisbilletter til forestillingen.

Prestegården

Det er Brit Bunæs som er prestegårdsansvarlig. Hun tar imot og admistrer utleie og har tilsyn med huset. Det blir holdt to møter (vår og høst) med vår kontaktperson mot eier (OVF) Arnstein Johnsen og Menighetsrådet (pilgrimsansvarlig), hvor vi evaluerer sesongen som har vært og planlegger neste sesong. Knut Bergerud har vært med i prestegårdsgruppa, og har hatt særlig ansvar for oppfølging av Martine Nystad Kvamme som har klippet plenen. Det er ikke avklart noe angående hva som skjer når jernbanearbeidene er ferdig i 2023.

Håndbok i teaterproduksjon

Det foreligger nå en «Håndbok i teaterproduksjon» for Eidsvoll Amatørteater. Dette vil være et meget nyttig verktøy til alle som er involvert i teater-oppsettinger. Håndboken ligger på eateter.no.

Medlemsinformasjon

Medlemsinformasjonen legges ut på Facebook og på eateater.no. Det blir også sent ut nyhetsbrev to til tre ganger i året.

Lagring av kulisser, kostymer, rekvisitter og sminke

- Kostyme våre er nå flyttet til andre etasje på prestegården. Noe er igjen i første etasje på Meierigården
- Rekvisitter lagres i Meierigården (nb. alt er flyttet til prestegården februar 2020)
- Kulisser lagres stabburet og garasjen på prestegården
- Sminke og parykker lagres på forværelset på prestegården

Styret